

Martedì, 12 Novembre

ita a Napoli



Foodstock 2019, una nuova edizione a Calvanico

Home > Blog > Foodstock 2019, una nuova edizione a Calvanico

Foodstock 2019, a rural day of peace, food & music. Domenica 28 Luglio presso Residenza Rurale Incartata a Calvanico (Salerno), dalle ore 15:00 del 28 luglio alle 04:00 del 29 luglio.

Nell'agosto del 1969, la Woodstock Music & Art Fair si svolse in una fattoria da latte a Bethel, NY. Oltre mezzo milione di persone si sono recate in una fattoria di 600 acri per ascoltare 32 gruppi nel corso di quattro giorni, dal 15 al 18 agosto. Jefferson Airplane, Jimi Hendrix, i Grateful Dead, gli Who, Janis Joplin e Crosby, Stills, Nash & Young erano tra gli artisti inseriti nella line-up. Woodstock è conosciuto come uno dei più grandi avvenimenti di tutti i tempi e, forse, il momento più cruciale della storia della musica.

I festeggiamenti per il 50° anniversario di Woodstock in Italia si chiamano **FOODSTOCK**.

E se l'edizione originale di Woodstock del 1969 si è tenuta nella fattoria di Bethel, anche in Italia i festeggiamenti si terranno in quello che è il nodo principale delle migliori produzioni agroalimentari indipendenti del sud, la **Residenza Rurale Incartata** di Calvanico (Sa).

Foodstock è organizzato da XXXV, **RURAL HACK** e dalla **Residenza Rurale l'Incartata** nella bellissima comunità di Calvanico, nel cuore del Parco dei Monti Picentini, a pochi passi da Salerno. Main media partner dell'evento sarà **SentireAscoltare**.

Mentre nel 1969 a Woodstock suonarono le più grandi rockstar del secolo, in questa commemorazione italiana di domenica 28 luglio saranno celebrate le più grandi star del cibo di tutti i tempi.

Alla sua 6° edizione, **Foodstock** è uno spazio di espressione per indagare, attraverso le **relazioni tra cibo e musica**, l'ingrediente principale della Dieta Mediterranea che, paradossalmente, è lo stesso su cui si basava la rivoluzione di Woodstock: **la convivialità**.

Cibo e musica rappresentano un connubio esemplificativo dell'**identità di un territorio** e da sempre si

 **Terre di Campania**
16.720 "Mi piace"

Mi piace  Contattaci

Piace a 4 amici



 **COLLABORA CON NOI**

 **CAMPANIA BELLEZZA DEL CREATO**

IMMAGINI COME APPUNTI DI VIAGGIO CHE NARRANO L'AFFASCINANTE PATRIMONIO NATURALE E CULTURALE DELLA NOSTRA TERRA

MUSEO DEI CASTELLI



 **museodeicastelli**

percorso didattico espositivo dei Castelli e delle Fortificazioni in provincia di Avellino
Torre Normanna - Casalboro (AV)

Foodstock è una sagra postmoderna. È la celebrazione di un connubio nato migliaia di anni fa e che oggi prova a dare un nuovo significato alla riscoperta del valore identitario della produzione alimentare, che oggi corre il rischio di perdersi nelle estetiche effimere del #foodporn. Una giornata in cui musica e cibo si miscelano in un'esperienza di aggregazione e riappropriazione dell'immaginario collettivo, ispirata a quello spirito che ha portato i giovani a Woodstock nel 1969.

Quindi tanta bella musica non ovvia, selezionata come sempre dal direttore artistico **Nicola "Nicodemo" Pellegrino**, ma anche il meglio delle produzioni di cibo di qualità.

Infatti la Line-Up del palco principale comprende le **rockstar del cibo italiano** come la **mozzarella di bufala**, l'**olio extra vergine di oliva**, **pasta e pane prodotta da farine di grani antichi locali**, la **passata di pomodoro Funky Tomato** fatta con pomodori biologici e senza sfruttamento del bracciantato migrante e tante altre.

Il decennio 2010-2020 è stato dichiarato dall'ONU come "Decennio della Biodiversità". Noi ci facciamo una festa perché, per le cose belle e importanti vale la pena anche essere felici. Insieme.

Così come Woodstock invitava a 3 giorni di pace, amore e musica, Foodstock vuole essere un invito a ricostruire un rapporto d'amore con il cibo di qualità e la sua storia, attraverso la musica, la festa, la convivialità: **#foodlove appunto**.

Per la prima volta al Foodstock ci sarà un **food selector** d'eccellenza: il **Kuoko Mercante Mario Avallone**, creatore de "La Stanza del Gusto" e "Drugstore Napoli".

Altro nuovo format sarà quello delle esperienze multisensoriali come quella proposta da uno storico food-partner di Foodstock: **Marsicani**(<http://www.marsicani.com/>) o come "Sensi (s)coperti", il piacere di conoscere noi stessi attraverso la birra artigianale. Giocheremo a rievocare i ricordi della nostra memoria attraverso la degustazione della birra, in un laboratorio sensoriale che coinvolgerà solo una parte dei nostri sensi. Un percorso a cura di **Alfonso Del Forno** di "Birra in Tavola" assieme a "Piacevolezza", "Unionbirrai Beer Taster", "Beer & Food Teller", "Gluten Free Specialist".

Master of Ceremony: **Tony Ponticciello** aka **Mister Time**, unico D.J. professionista e sound selector della prima generazione ancora in stato permanente di servizio dal 1969, anno del Festival Woodstock

Sul palco si alterneranno: "**Woodstock Jam United**", una grande jam session con il meglio dei musicisti meridionali coordinati insieme da **Max Dale** e **Sandro Honer Fontana**; **The Wave feat Dj Big Danny (live set)**, curato dal **Consorzio La Rada** all'interno del Progetto Impact Campania.

Info: www.stranieriincampania.it; **The Cave**, alias Carla Freddo, cantante ed autrice, con Claudio Cesarano e Mario Paolucci (Freak Opera) al basso e chitarra; **Kafka sulla Spiaggia**, una band formata da Nikkio Del Vecchio, Luca Maria Stefanelli, Gioia Di Vivere e Pierluigi Patitucci; **Shkodra Elektronike**, **Kole Laka** feat. **Beatrice Gjergji**, il progetto del musicista e produttore scutarino Kole Laca, tastierista de 'Il Teatro degli Orrori'; **Carmelo Pipitone + LEF (O.R.k.)**, fondatore, con Giovanni Gulino, dei Marta Sui Tubi; **La Batteria**, ovvero: Emanuele Bultrini (chitarre), David Nerattini (batteria), Paolo Pecorelli (basso), Stefano Vicarelli (tastiere-synth); **NIET**, un progetto TEKNO di Kole Laca (Il Teatro degli Orrori) e Nicodemo, con uno **special featuring** di **Riccardo Tesio (Marlene Kuntz) + Guests**, un progetto TEKNO di Kole Laca (Il Teatro degli Orrori) e Nicodemo.

Una line up musicale ed enogastronomica di tutto rispetto messa in piedi dagli storici organizzatori di Foodstock, ovvero:

XXXV, prima startup italiana dedicata alle produzioni artistiche crossmediali. XXXV realizza format facendo incontrare e scontrare realtà operative e consolidate del panorama culturale nazionale tra cui: Sky Arte HD, Whatsapp, Ninjamarketing, MEI, Doppiavù Design, Ethos, VisualArt, Hobos Factory, Sentireasoltare e tante altre;

RuralHack, progetto di ricerca/azione che indaga sia gli aspetti culturali che quelli tecnologici del rapporto tra innovazione ed agricoltura. Il progetto mette insieme un network di Università internazionali ed è diretto dal prof Alex Giordano del Dipartimento di Scienze Sociali dell'Università di Napoli;

La **Residenza Rurale Incartata**, anche sede del glorioso progetto RURALHUB ed oggi molto più che un agriturismo. Situata a Calvanico, piccolo paese di montagna in Provincia di Salerno ma facilmente raggiungibile poiché si trova a soli 4 km dall'uscita autostradale di Fisciano e dal Campus dell'Università di Salerno.



ARTICOLI PIÙ LETTI

Radar 110. Gli eventi in Campania da seguire!

Primo #Fuorifestival per Salerno Letteratura

A Napoli il più grande polo nazionale di ricerca, formazione e investimento nel campo delle nuove tecnologie

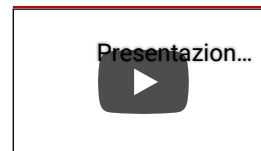
I vincitori di accordi @ Disaccordi

Giuseppe Battiston in Orson Welles' Roast al Teatro Nuovo di Napoli

INIZIATIVE



TERRE DI CAMPANIA TV



CAMPAGNA TESSERAMENTO 2019/2020

Tweet

Condividi 8

Salva

Post

Stampa



Terre di Campania

Terre di Campania è un progetto in continua evoluzione che si occupa di promuovere il buono e il bello della regione Campania attraverso la conoscenza e la diffusione di bellezze paesaggistiche e artistiche, di bontà culinarie, della cultura, di news, di eventi e azioni mirate sul territorio.

<http://terredicampania.it>



ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

Nome

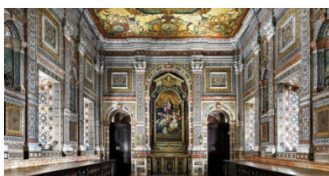
Email

Iscriviti

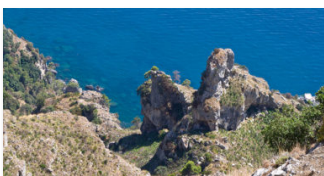
Notizie correlate



Il mariglianese Mario Schettino vola con il suo Kart



Napoli-Lisbona Due mari, una sola moltitudine: il calendario Di Meo



Una passeggiata sul Sentiero degli Dei

Commenta

Blog token not found.



Seguici sui Social



Terre di Campania

Magazine

Video

Gallery

Blog

Offerta Didattica

Campania Bellezza del Creato

Su di noi

Autori

Tesseramento

Chi siamo

Manifesto

Collabora con noi

Diventa sponsor

Servizi

Segnala un evento

Contatti

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.

Ok

Leggi di più

Festa dell'agricoltura sociale a Pontecagnano: il programma e gli ospiti

parco eco archeologico di Pontecagnano Faiano, tabacchificio Centola

Indirizzo non disponibile

Pontecagnano Faiano

Dal 06/07/2019 al 06/07/2019

Dibattiti al mattino, festa dalle ore 17

GRATIS

Redazione

05 luglio 2019 18:25

Cooperative, Associazioni, Organizzazione, Piccole e Medie Imprese chiamate a raccolta **dal Forum Nazionale dell'Agricoltura sociale e da Capovolti Cooperativa Sociale per la Festa Regionale dell'Agricoltura Sociale** che si terrà sabato 6 luglio a partire dalle ore 10 a Pontecagnano Faiano, grazie al patrocinio del Comune di Pontecagnano Faiano ed al sostegno di Fondazione CON IL SUD.

La presentazione

"Sarà l'occasione per fare il punto sullo stato dell'Agricoltura Sociale in Campania - scrive **Francesco Napoli, Presidente Coop. Capovolti - un settore in costante crescita** e che consente a giovanissimi e giovani di trovare una occupazione dignitosa e motivante ma che soprattutto apre all'innovazione, allo sviluppo ed alla valorizzazione dei nostri territori. Un settore che da anni continua a sostenere l'inserimento, la crescita ed i percorsi riabilitativi di persone con fragilità. Molte sono le realtà consolidate in Campania in questo ambito, molte altre stanno crescendo. L'urgenza è quella di dare visibilità a questo comparto, restituire e confermare la dignità ed il protagonismo dell'Agricoltura Sociale, condividere percorsi e pratiche che guardino concretamente alle opportunità offerte dall'Europa - ha continuato Napoli".

Il programma

La festa sarà articolata in due momenti: al mattino incontro con autorità ed esperti presso l'ex-tabacchificio Centola, mentre esploderà la **festa a partire dalle ore 17,30 presso il Parco Archeologico Pontecagnano con la presenza di stand enogastronomici, laboratori per bambini ed adulti, testimonianze dal palco, dj-set, e concerto conclusivo con Dj Kowu Terzaclasse Ampersound**. "E' innanzitutto una festa a cui interverranno ospiti regionali e locali e dove presenteremo le iniziative progettuali e di impresa d'eccellenza nell'ambito dell'Agricoltura Sociale e del Welfare - ha continuato Francesco Napoli".

Gli ospiti

Tra gli ospiti del mattino Franco Picarone, Ass. Attività Produttive Regione Campania, Patrizia Stasi, Presidente Fondazione Banco Napoli Assistenza Infanzia, Antonio Giuliano, **Presidente GAL Colline Salernitane, Giuseppe Lanzara, Sindaco di Pontecagnano-Faiano, Eligio Troisi, Direttore Gal Colline Salernitane, Palma Elena Silvestri, Presidente Consorzio La Rada, Michele Buonomo, Legambiente Campania, Giuliano Ciano, Portavoce Nazionale Forum Agricoltura Sociale. Nel pomeriggio intrattenimento e musica intervallata da testimonianze ed esperienze tra cui Vitematta Fattoria Sociale Fuori di Zucca R-Accogliamo Cooperativa Agricola Sociale Cooperativa Sociale Stalker Terra di Resilienza Nuova Cooperazione Organizzata. Saranno Ospiti del pomeriggio anche Marianna Ciliberti, Assessore All'Agricoltura Comune di Montecrovino Pugliano, Paola Manzo, Assessore all'Uguaglianza Comune di Pontecagnano-Faiano e concluderà Giovanni Savastano, Assessore alle Politiche Sociali Comune di Salerno. Sarà l'occasione anche per presentare due nuove iniziative progettuali, Progetto CO.META e Progetto STELLE FRA** **Salerno Today** è in caricamento

dei Monti Picentini (Montecorvino Pugliano e Montecorvino Rovella) con il sostegno di Fondazione CON IL SUD. Ingresso libero ad entrambi i momenti ed Area food presso il parco archeologico con la presenza di CiVà - Cibo Vagabondo

A proposito di Manifestazioni, potrebbe interessarti

La guerra di Troia nelle Grotte di Pertosa: ecco le date degli spettacoli

dal 23 al 24 novembre 2019

Grotte di Pertosa-Auletta

I più visti

Alla scoperta della Certosa di Padula con la guida Giuseppe Verga

dal 12 luglio al 31 dicembre 2019

Certosa di San Lorenzo – Padula

Eros Ramazzotti in concerto al PalaSele di Eboli: fan mobilitati

6 dicembre 2019

Palasele Eboli

Salerno, mostra personale di Carl T. Chew - rcbz - Reid Wood, Identity of Artist / Marginal Active Resistances Two

GRATIS

dal 25 agosto al 21 novembre 2019

Spazio Ophen Virtual Art Gallery

La guerra di Troia nelle Grotte di Pertosa: ecco le date degli spettacoli

dal 23 al 24 novembre 2019

Grotte di Pertosa-Auletta

Potrebbe interessarti

quotidiano comunista

il manifesto

(/)

ITALIA ([HTTPS://ILMANIFESTO.IT/SEZIONI/ITALIA/](https://ilmanifesto.it/sezioni/italia/))

Nei paesi del Cilento che rivivono con l'accoglienza

Gli Sprar di Ottati e Ogliastro. I migranti si sono inseriti e tornano servizi e lavoro. Ma ora il problema è il dl sicurezza



(<https://static.ilmanifesto.it/2019/07/desk-2-richiedenti-asilo-migranti-sprar.jpg>)

Giovanna Ferrara EDIZIONE DEL PUBBLICATO
([https://ilmanifesto.it/archivio/?fwp_author=Giovanna Ferrara](https://ilmanifesto.it/archivio/?fwp_author=Giovanna_Ferrara)) (21.07.2019 20.7.2019, 23:59
(<https://ilmanifesto.it/edizione/il-manifesto-del-22-07-2019/>)

Uscire dal mare è ancora l'incubo del passato che tormenta la notte di Nadia, una vita da schiava nelle case dei ricchi di Casablanca. Dalla Libia all'Italia in dodici giorni, dopo l'inferno osceno del viaggio in mare. Ci dice che essere ancora viva è per lei una fortuna immensa. Che oggi chissà se l'avrebbero salvata come allora, quando riuscì a sbarcare a Salerno grazie a una barca della Guardia Costiera spagnola. Erano i tempi della missione Sophia, la stessa missione che la presidente della Commissione europea, Ursula von der Leyen, chiede ora di ripristinare «perché è importante aiutare in mare ogni persona che si trova su imbarcazioni di fortuna». Era il 2017 e sembra passato un secolo. Due anni fa non soccorrere in mare era ancora una prospettiva impronunciabile.

ORA NADIA VIVE AD OTTATI, ha ottenuto la protezione speciale ed è entrata con tutto il suo nucleo familiare, marito e tre figli, nello Sprar, «sistema di protezione per i richiedenti asilo e i rifugiati», gestito dal consorzio di cooperative sociali La Rada che nel Cilento, tra cinque paesi, ha saputo reimmaginare la vita di 96 persone, di cui 30 minori, fuggiti da morte o povertà, da schiavitù o prostituzione. Assieme a lei ci sono altre tre donne, una siriana, arrivata qui grazie al corridoio umanitario, una nigeriana e una ghanese, storie terribili di detenzione in Libia e stupri e mercati di donne. Storie nate nell'architettura progettata con gli accordi bilaterali tra il governo Gentiloni e quello di unità nazionale libico al Sarraj: quasi 6 mila i morti nel Mediterraneo, 15 mila i migranti riportati indietro dalle motovedette libiche, migliaia e migliaia le donne e gli uomini detenuti, torturati nei centri di detenzione. Numeri divulgati da un recente rapporto Oxfam, incarnato nelle storie di questi uomini che qui hanno una casa e tre di loro persino un lavoro. Che qui crescono i bambini, alcuni concepiti in quel passato oscuro, il cui ricordo è lambito dallo scorrere delle giornate, tra scuola di italiano, laboratori professionali e le incombenze, che sembrano un lusso e, invece, è solo il minimo di dignità che spetta a chiunque nel mondo.

CLAUDIA MITIDIERI coordina con grande dedizione e competenza questo centro e quello di Ogliastro Cilento. Ci fa conoscere tutti i nuovi abitanti. Ci presenta Blessing, 22 anni, riconosciuta dalla commissione come «vittima di tratta», ha ottenuto lo status di rifugiato per fondato rischio di morte in caso di rientro nel suo paese, la Nigeria. Ha da poco superato l'esame di italiano più difficile, quello che viene chiesto per ottenere la cittadinanza. Ci sa fare con le lingue e infatti insegna inglese ai bambini del paese. Come tutti è seguita da uno

psicologo, è stata assistita da un avvocato nell'iter legale. Come tutti ha la quota di denaro prevista per il vitto e l'alloggio, pochi soldi ma che aiutano il processo di inserimento, fatto anche di spesa al supermercato, di aiuto con i vicini di casa.

La cittadina conta 400 abitanti e si trova sotto i monti Alburni, in quella porzione di Campania sconosciuta, fatta di aria da vetta, fiumi freddi, centri storici abbandonati. Grazie al progetto tornano nel paese i servizi smantellati dall'estinzione del welfare pubblico. Da settembre riaprirà l'asilo nido e si pensa a un poliambulatorio. Gli operatori sono tutti cilentani, hanno risposto al bando del comune. Sono potuti tornare perché il sistema di accoglienza permette di lavorare. Due di loro, dopo la laurea e la specializzazione fuori, stanno riuscendo ad esercitare, grazie al progetto, proprio ad Ottati la professione di psicoterapeuta. Un'altra ha conseguito il titolo per insegnare italiano agli stranieri. Con i migranti formano una comunità che si parla attraverso lo scambio.

IL SINDACO DEL PAESE, giovanissimo, vorrebbe ampliare l'accoglienza, ma i due decreti sicurezza stanno intervenendo pesantemente su questo sistema, nato nel 2001 da un protocollo tra il ministero dell'Interno, l'Associazione nazionale dei comuni italiani (Anci) e l'Alto Commissariato delle Nazioni Unite per i rifugiati (Unhcr). Gli Sprar originariamente erano destinati anche a chi chiedeva la protezione umanitaria e ai richiedenti asilo. Ora, dopo il primo decreto Salvini, queste due categorie di persone – si parla di chi ha subito o potrebbe subire torture ad esempio – saranno escluse. Il nuovo Siproimi, inoltre, includerà solo chi ha concluso l'iter davanti alla commissione: non minore immigrazione, solo più clandestinità, si affrettarono ad osservare sindaci e operatori che con questo modello di accoglienza hanno conosciuto i gironi infernali che le norme sono in grado di imprimere a chi da un inferno è già scampato.

«**L'IRREGOLARITÀ** – spiega Giuseppe Cavaliere, coordinatore dell'area immigrazione del consorzio La Rada – fa diventare i migranti invisibili, li destina alla criminalità, aumentando e non diminuendo il disordine sociale che è solo il lascito di un mondo iniquo. Inoltre, da quando si è insediato questo governo, le domande dei comuni per l'istituzione di questi centri languono inevase. Prima il Viminale traduceva le candidature in progetti triennali emanando decreti due volte l'anno, in corrispondenza delle finestre aperte alle domande degli enti locali. Ora sono stati previsti solo centri per i minori non accompagnati con ricadute anche economiche». Strano destino per un paese che dice di essere al collasso, ci fa notare il presidente dell'associazione di cooperative, Elena Palma Silvestri, al quale i sindaci chiedono la possibilità di ampliare un orizzonte che ha riportato vita nei loro paesi: «Il nuovo decreto sicurezza prevede la riduzione della quota da stanziare per ogni migrante. Si privilegia un modello massificato, dove al posto degli operatori ci saranno dei mandriani. Dove non ci sarà integrazione nemmeno quando porta vantaggio al territorio. Dove non ci saranno percorsi di riabilitazione psichica o di alfabetizzazione. Noi non crediamo che questo giovi all'ordine di cui il governo dice di essere a caccia».

NUOVI LUXE SHINE
INTENSE LIPSTICK

ACQUISTA ORA

il Risorgimento Nocerino

diretto da Gigi Di Mauro

**Riccardo Tesio dei Marlene Kuntz
domenica 28 luglio a Foodstock
(</cultura-spettacolo/8296-riccardo-tesio-dei-marlene-kuntz-domenica-28-luglio-a-foodstock.html>)**

👤 Redazione 📅 22 Luglio 2019



I festeggiamenti per il 50' anniversario di Woodstock in Italia si chiamano Foodstock, e si terranno nella Residenza Rurale Incartata di Calvanico



Se l'edizione originale di Woodstock del 1969 si è tenuta nella fattoria di Bethel, anche in Italia i festeggiamenti si terranno in quello che è il nodo principale delle migliori produzioni agroalimentari indipendenti del sud, la Residenza Rurale Incartata di Calvanico.



Mettere il Fotovoltaico con l'Accumulo: alcune buone notizie

I pannelli fotovoltaici adesso costano meno, occupano meno spazio, durano più a lungo e offrono maggior qualità.

Una famiglia può soddisfare le proprie esigenze acquistando un impianto meno ingombrante e più redditizio.

Installazione
garanzie
moduli

In più, accumulo
un impianto generatore

Fotovoltaico

Foodstock è organizzato da XXXV, Rural Hack e dalla Residenza Rurale l'Incartata nella comunità di Calvanico, nel cuore del Parco dei Monti Picentini, a pochi passi da Salerno. Main media partner dell'evento sarà Sentireascoltare.

Alla sua 6° edizione, Foodstock è uno spazio di espressione per indagare, attraverso le relazioni tra cibo e musica, l'ingrediente principale della Dieta Mediterranea che, paradossalmente, è lo stesso su cui si basava la rivoluzione di Woodstock: la convivialità.

Cibo e musica rappresentano un connubio esemplificativo dell'identità di un territorio e da sempre si sono incontrati e fusi tra i popoli e le culture affacciate sul Mediterraneo.

Lo spettacolo inizierà subito, dal pranzo sull'aia con il reading "Soffritto e Castigo" del neonato collettivo De_uP, figlio illegittimo del laboratorio di scrittura di Amleto de Silva scritti sul cibo, l'amore forse no, le bestemmie di certo.

Interessantissima sarà la presentazione e proiezione in anteprima del corto "I'm a cyborg" con Maria Venditti, una produzione del Liceo Artistico Sabatini-Menna /NOOR, produzione esecutiva Vittorio Morrone, realizzato dagli alunni della 5F per la regia di Marius Mele.

Poi tanta bella musica non ovvia, selezionata come sempre dal direttore artistico Nicola "Nicodemo"

(/Pellegrino, ma anche il meglio delle produzioni di cibo di qualità: sul palco si alterneranno: "Woodstock Jam United", una grande jam session con il meglio dei musicisti meridionali coordinati insieme da Max Dale e Sandro Honer Fontana; The Wave feat Dj Big Danny (live set), curato dal Consorzio La Rada all'interno del Progetto Impact Campania; The Cave, alias Carla Freddo, cantante ed autrice, con Claudio Cesarano e Mario Paolucci (Freak Opera) al basso e chitarra; Kafka sulla Spiaggia, una band formata da Nikkio Del Vecchio, Luca Maria Stefanelli, Gioia Di Vivere e Pierluigi Patitucci; Shkodra Elektronike, Kole Laca feat. Beatrice Gjergji, il progetto del musicista e produttore scutarino Kole Laca, tastierista de 'Il Teatro degli Orrori'; Carmelo Pipitone + LEF (O.R.k.), fondatore, con Giovanni Gulino, dei Marta Sui Tubi; La Batteria, ovvero: Emanuele Bultrini (chitarre), David Nerattini (batteria), Paolo Pecorelli (basso), Stefano Vicarelli (tastiere-synth); N!ET con l'anteprima di "ANTROPOCENE: Dept Adaptation Tour", un progetto TEKNO di Kole Laca (Il Teatro degli Orrori) e Nicodemo, con uno special featuring di Riccardo Tesio (Marlene Kuntz) + Guests, un progetto TEKNO di Kole Laca (Il Teatro degli Orrori) e Nicodemo.

Tweet (<https://twitter.com/share>)

Whatsapp

CERCA

a p

a p

Napoli

Campania NAPOLI AVELLINO BENEVENTO CASERTA SALERNO **Basilicata** POTENZA MATERA

Cerca nel sito METEO

HOME CRONACA SPORT FOTO RISTORANTI ANNUNCI LOCALI CAMBIA EDIZIONE VIDEO

INFORMAZIONE PUBBLICITARIA

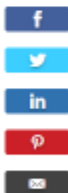
FUTUROTOMER 2019 **ESSEERE 40** 21-24 NOVEMBRE 2019 CITTÀ DELLA SCIENZA



Tutto pronto a Calvanico, per "Foodstock"

Appuntamento domenica 28, per una giornata di musica e cibo nel paesino del Salernitano, in omaggio al cinquantenario da Woodstock

ABBONATI A **Rep.** 18 luglio 2019



Domenica 28 luglio a Calvanico si terrà la sesta edizione di Foodstock, che celebra i primi cinquant'anni dal grande concerto di Woodstock. Nell'agosto del 1969, la "Woodstock Music & Art Fair" si è svolta in una fattoria da latte a Bethel, nello Stato di New York. Oltre mezzo milione di persone si sono recate in una fattoria di 600 acri, per ascoltare 32 gruppi nel corso di quattro giorni, dal 15 al 18 agosto. Jefferson Airplane, Jimi Hendrix, i Grateful Dead, gli Who, Janis Joplin e Crosby, Stills, Nash & Young erano tra gli artisti inseriti nella line-up. Con "Foodstock" si intendono i festeggiamenti per questo importante anniversario, in programma nella Residenza Rurale Incartata di Calvanico (Sa).

Giunto alla sua sesta edizione, il festival è uno spazio di espressione per indagare, attraverso le relazioni tra cibo e musica, l'ingrediente principale della Dieta Mediterranea che, paradossalmente, è lo stesso su cui si basava la rivoluzione di Woodstock: la convivialità. Sarà dunque una giornata di musica e cibo, con la direzione artistica di Nicola "Nicodemo" Pellegrino. Per la prima volta, ci sarà anche un food selector d'eccellenza: il "Kuoko Mercante" Mario Avallone, creatore de "La Stanza del Gusto" e "Drugstore Napoli".

Altro nuovo format sarà quello delle esperienze multisensoriali, come quella proposta da uno storico food-partner di Foodstock: Marsicani o come "Sensi

(s)coperti", il piacere di conoscere noi stessi attraverso la birra artigianale, in un percorso a cura di Alfonso Del Forno di "Birra in Tavola" assieme a "Piacevolezza", "Unionbirrai Beer Taster", "Beer & Food Teller", "Gluten Free Specialist".

Master of Ceremony: Tony Ponticciello aka Mister Time, unico D.J. professionista e sound selector della prima generazione ancora in stato permanente di servizio dal 1969, anno del Festival Woodstock.

Sul palco si alterneranno: "Woodstock Jam United", una jam session con una selezione di musicisti meridionali, coordinati insieme da Max Dale e Sandro Honer Fontana; "The Wave feat DJ Big Danny" (live set), curato dal Consorzio **La Rada** all'interno del Progetto Impact Campania (info: www.stranierinlcampania.it); "The Cave", alias Carla Freddo, cantante ed autrice, con Claudio Cesarano e Mario Paolucci (Freak Opera) al basso e chitarra. Ancora, "Kafka sulla Spiaggia", band formata da Nikkio Del Vecchio, Luca Maria Stefanelli, Gioia Di Vivere e Pierluigi Patitucci; "Shkodra Elektronike", Kole Laka feat. Beatrice Gjergji, il progetto del musicista e produttore scutarino Kole Laka, tastierista de "Il Teatro degli Orrori". Seguiranno Carmelo Pipitone + LEF (O.R.K.), fondatore, con Giovanni Gulino, dei Marta Sui Tubi; "La Batteria", ovvero Emanuele Bultrini (chitarre), David Nerattini (batteria), Paolo Pecorelli (basso), Stefano Vicarelli (tastiere-synth); NIET, un progetto TEKNO di Kole Laka (Il Teatro degli Orrori) e Nicodemo, con uno special featuring di Riccardo Tesio (Marlene Kuntz) + Guests, un progetto TEKNO di Kole Laka (Il Teatro degli Orrori) e Nicodemo.

Il festival è organizzato da "XXXV", "Rural Heck" e "Residenza rurale Incartata".

INFORMAZIONE PUBBLICITARIA

LA CASA DELL'ORCO

CASE MOTORI LAVORO ASTE

[Trova tutte le aste giudiziarie](#)

INFORMAZIONE PUBBLICITARIA

Dr. Piero Ferrari
PFC IMMOBILIARE FINANZIARIO

La tua casa merita la nostra stima

NICROLOGIE

Per pubblicare un necrologio chiama il numero verde

Numero Verde

Calvanico. Sesta edizione di Foodstock

Appuntamento presso la Residenza Rurale l'Incartata per celebrare i primi 50 anni di Woodstock

di Redazione Ecampania.it - 10 Luglio 2019



Domenica 28 luglio 2019, a Calvanico, in provincia di Salerno, per celebrare i primi 50 anni di Woodstock prende il via la sesta edizione di Foodstock, l'evento organizzato da XXXV, RURAL HACK e dalla Residenza Rurale l'Incartata, nodo principale delle migliori produzioni agroalimentari indipendenti del sud situata nel cuore del Parco dei Monti Picentini.

Nell'agosto del 1969, la Woodstock Music & Art Fair si svolse in una fattoria da latte a Bethel, NY, dove oltre mezzo milione di persone si recarono per ascoltare 32 gruppi nel corso di quattro giorni, dal 15 al 18 agosto.

Jefferson Airplane, Jimi Hendrix, i Grateful Dead, gli Who, Janis Joplin e Crosby, Stills, Nash & Young erano tra gli artisti inseriti nella line-up. Woodstock è conosciuto come uno dei più grandi avvenimenti di tutti i tempi e, forse, il momento più cruciale della storia della musica.

Quindi, se nel 1969, a Woodstock, suonarono le più grandi rockstar del secolo, nella commemorazione italiana del 28 luglio saranno celebrate le più grandi star del cibo di tutti i tempi.

Foodstock è, infatti, uno spazio di espressione per indagare, attraverso le relazioni tra cibo e musica, l'ingrediente principale della Dieta Mediterranea che, paradossalmente, è lo stesso su cui si basava la rivoluzione di Woodstock: la convivialità.

Cibo e musica rappresentano un connubio esemplificativo dell'identità di un territorio e da sempre si sono incontrati e fusi tra i popoli e le culture affacciate sul Mediterraneo.

Foodstock è una sagra postmoderna. È la celebrazione di un connubio nato migliaia di anni fa e che oggi prova a dare un nuovo significato alla riscoperta del valore identitario della produzione alimentare, che oggi corre il rischio di perdersi nelle estetiche effimere del #foodporn.

Una giornata in cui musica e cibo si miscelano in un'esperienza di aggregazione e riappropriazione dell'immaginario collettivo, ispirata a quello spirito che ha portato i giovani a Woodstock nel 1969.

Quindi tanta bella musica non ovvia, selezionata come sempre dal direttore artistico Nicola "Nicodemo" Pellegrino, ma anche il meglio delle produzioni di cibo di qualità.



Infatti la Line-Up del palco principale comprende le rockstar del cibo italiano come la mozzarella di bufala, l'olio extra vergine di oliva, pasta e pane prodotta da farine di grani antichi locali, la passata di pomodoro Funky Tomato, fatta con pomodori biologici e senza sfruttamento del bracciantato migrante e tante altre.

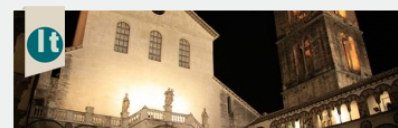
Foodstock vuole essere un invito a ricostruire un rapporto d'amore con il cibo di qualità e la sua storia, attraverso la



L'Incartata di Calvanico: un magico mondo rurale



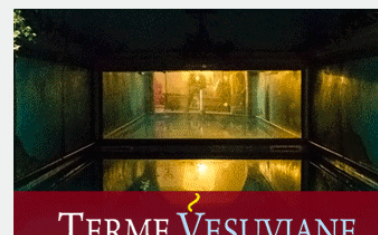
I tesori d'arte del Museo Diocesano di Salerno



Un'antica meraviglia, il Duomo di Salerno



Salerno War Cemetery, dove riposano gli alleati





Da 0,20 € Da 81,75 € Da 0,34 € Da 37,50 €

musica, la festa, la convivialità: #foodlove, appunto.

Altro nuovo format sarà quello delle **esperienze multisensoriali**, come quella proposta da uno storico food-

partner di Foodstock, Marsicani o come "Sensi (s)coperti", il piacere di conoscere noi stessi attraverso la birra artigianale. Un percorso in cui si giocherà a rievocare i ricordi della memoria attraverso la degustazione della birra, a cura di Alfonso Del Forno di "Birra in Tavola" assieme a "Piacevolezza", "Unionbirrai Beer Taster", "Beer & Food Teller", "Gluten Free Specialist".

Master of Ceremony sarà **Tony Ponticciello aka Mister Time**, unico DJ. professionista e sound selector della prima generazione ancora in stato permanente di servizio dal 1969, anno del Festival Woodstock

Sul palco, si alterneranno: "Woodstock Jam United", una grande jam session con il meglio dei musicisti meridionali coordinati insieme da Max Dale e Sandro Honer Fontana; The Wave feat Dj Big Danny (Live set), curato dal Consorzio La Rada all'interno del Progetto Impact Campania. Info: www.stranieriincampania.it; The Cave, alias Carla Freddo, cantante ed autrice, con Claudio Cesarano e Mario Paolucci (Freak Opera) al basso e chitarra; Kafka sulla Spiaggia, una band formata da Nikkio Del Vecchio, Luca Maria Stefanelli, Gioia Di Vivere e Pierluigi Patitucci; Shkodra Elektronike, Kole Laca feat. Beatrice Gjergji, il progetto del musicista e produttore scutarino Kole Laca, tastierista de 'Il Teatro degli Orrori'; Carmelo Pipitone + LEF (O.R.k.), fondatore, con Giovanni Gulino, dei Marta Sui Tubi; La Batteria, ovvero: Emanuele Bultrini (chitarre), David Nerattini (batteria), Paolo Pecorelli (basso), Stefano Vicarelli (tastiere-synth); N!ET, un progetto TEKNO di Kole Laca (Il Teatro degli Orrori) e Nicodemo, con uno special featuring di Riccardo Tesio (Marlene Kuntz) + Guests, un progetto TEKNO di Kole Laca (Il Teatro degli Orrori) e Nicodemo.

Una line up musicale ed enogastronomica di tutto rispetto messa in piedi dagli storici organizzatori di Foodstock, ovvero:

XXXV, prima startup italiana dedicata alle produzioni artistiche crossmediali. XXXV realizza format facendo incontrare e scontrare realtà operative e consolidate del panorama culturale nazionale tra cui: Sky Arte HD, Whatsapp, Ninjamarketing, MEI, Doppiavù Design, Ethos, VisualArt, Hobos Factory, Sentireasoltare e tante altre;

RuralHack, progetto di ricerca/azione che indaga sia gli aspetti culturali che quelli tecnologici del rapporto tra innovazione ed agricoltura. Il progetto mette insieme un network di Università internazionali ed è diretto dal prof Alex Giordano del Dipartimento di Scienze Sociali dell'Università di Napoli;

La Residenza Rurale Incartata, anche sede del glorioso progetto **RURALHUB** ed oggi molto più che un agriturismo. Situata a Calvanico, piccolo paese di montagna in Provincia di Salerno ma facilmente raggiungibile poiché si trova a soli 4 km dall'uscita autostradale di Fisciano e dal Campus dell'Università di Salerno.

N°1 EUROPEO DELEMBALLAGGIO



Da 81,75 € Da 44,95 € Da 0,28 € Da 6,29 € Da 0,20 € Da 37,50 € Da 49,05 €

Salerno

Data/e: 28 Luglio 2019

[Pagina fb Incartata](#)



Commenti: 0

Ordina per

Aggiungi un commento...

Plug-in Commenti di Facebook



è il primo portale dedicato alla promozione turistica del territorio campano. **Itinerari, cultura, news, eventi, Drink & Food** le sezioni nelle quali si potranno trovare spunti

SEGUICI SU



SCOPRI LA CAMPANIA

Napoli e provincia
Benevento e provincia
Salerno e provincia
Caserta e provincia
Avellino e provincia

SCEGLI LA TUA VACANZA

Drink & food
Famiglia
Natura
Salute e Benessere
Shopping
Sport
Storia e Cultura

ÈCAMPANIA

Chi siamo
Lavora con noi
Cookie policy
Login



interessanti per le vacanze, le giornate o
serate di svago.

Tradizione e Folklore

Progettato e realizzato da
fingerlinks

CAMPANIA, CRONACA, INTERNO

Calvanico (Sa): anche Riccardo Tesio dei Marlene Kuntz domenica 28 luglio a Foodstock per celebrare i primi 50 anni di Woodstock

Publicato su 22 Lug 2019 da INFOSANNIO

[Lascia un commento](#)



I festeggiamenti per il 50° anniversario di Woodstock in Italia si chiamano **FOODSTOCK**. E se l'edizione originale di Woodstock del 1969 si è tenuta nella fattoria di Bethel, anche in Italia i festeggiamenti si terranno in quello che è il nodo principale delle migliori produzioni agroalimentari indipendenti del sud, la **Residenza Rurale Incartata** di Calvanico (Sa).

Foodstock è organizzato da XXXV. RURAL HACK e dalla **Residenza Rurale l'Incartata** nella bellissima comunità di Calvanico, nel cuore del Parco dei Monti Picentini, a pochi passi da Salerno. Main media partner dell'evento sarà **SENTIREASCOLTARE**.

Alla sua 6° edizione, **Foodstock** è uno spazio di espressione per indagare, attraverso le **relazioni tra cibo e musica**, l'ingrediente principale della Dieta Mediterranea che, paradossalmente, è lo stesso su cui si basava la rivoluzione di Woodstock: la **convivialità**.

Cibo e musica rappresentano un connubio esemplificativo dell'identità di un territorio e da sempre si sono incontrati e fusi tra i **popoli e le culture affacciate sul Mediterraneo**.

Nel menù della giornata, infatti, tutto è preparato con prodotti stagionali ed eccellenze della nostra terra con il centro la triade della dieta mediterranea: il pane di farine di grani antichi del Monte Frumentario, il vino di RC Cantine, l'Extravergine d'Oliiva Marsicani. L'occhio all'eco sostenibilità, l'ingresso gratuito a chi arriverà provvisto di "mappatella" (tovaglia, bicchiere, piatti e posate da riportare a casa); il bicchiere con cauzione (prendi e conservi il primo bicchiere, lo riutilizzi, lo rendi quando vai via ti rendono la cauzione) sono tutte esperienze multisensoriali col cibo, come anche:

A **sensi (s)coperti** con Alfonso Del Forno (Piacevolezza, Birra in tavola, etc...) e Nausica Ronca (Nonna Nannina - Pizzeria Contadina, Ass. Cuoco Contadino); **EXTRA-vergine** con Laura Dal Sacco per Frantoio Marsicani; Tony Ponticello sarà Master of Ceremony con la Pastefice Massima della Chiesa Pastafariana Italiana ovvero la Pappessa Scialatela Piccante, al secolo Emanuela Marmo; La preziosa presenza, all-day-long, del Kuoko Mercante Mario Avallone come Food Selector e con due show-cooking uno prima di pranzo, uno prima di cena

Lo spettacolo inizierà subito, dal pranzo sull'aia con il reading "Soffritto e Castigo" del neonato collettivo De_uP, figlio illegittimo del laboratorio di scrittura di Amleto de Silva scritti sul cibo, l'amore forse no, le bestemmie di certo.

Interessantissima sarà la presentazione e proiezione in anteprima del corto "I'm a cyborg" con Maria Venditti, una produzione del Liceo Artistico Sabatini-Menna / NOOR, produzione esecutiva Vittorio Morrone, realizzato dagli alunni della 5F per la regia di Marius Mele.

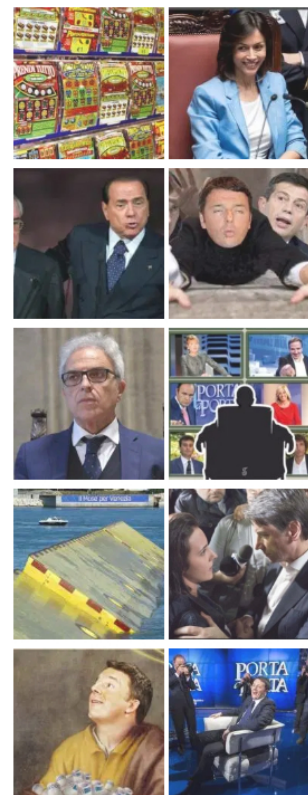
Foodstock è un evento LGBTQI friendly

Poi tanta bella musica non ovvia, selezionata come sempre dal direttore artistico **Nicola "Nicodemo" Pellegrino**, ma anche il meglio delle produzioni di cibo di qualità:

- Sul palco si alterneranno: "**Woodstock Jam United**", una grande jam session con il meglio dei musicisti meridionali coordinati insieme da **Max Dale** e **Sandro Honer Fontana**;
- **The Wave feat Dj Big Danny** (live set), curato dal **Consorzio La Rada** all'interno del Progetto Impact Campania. Info: stranierincampania.it;
- **The Cave**, alias Carla Freddo, cantante ed autrice, con **Claudio Cesarano** e **Mario Paolucci** (Freak Opera) al basso e chitarra;
- **Kafka sulla Spiaggia**, una band formata da **Nikkio Del Vecchio**, **Luca Maria Stefanelli**, **Gioia Di Vivere** e **Pierluigi Patitucci**;
- **Shkodra Elektronike, Kole Laka Beatrice Gjergji**, il progetto del musicista e produttore sudanese **Kole Laka**, tastierista de "Il Teatro degli Orpelli".



ARTICOLI PIÙ VISITATI



SEGUICI SU TWITTER

scrittore Kole Laca, tastierista de Il Teatro degli Orrori;

- Carmelo Pipitone + LEF (O.R.k.), fondatore, con Giovanni Gulino, dei Marta Sui Tubi;
- La Batteria, ovvero: Emanuele Bultrini (chitarre), David Nerattini (batteria), Paolo Pecorelli (basso), Stefano Vicarelli (tastiere-synth);
- NIET con l'anteprima di "ANTROPOCENE: Dept Adaptation Tour", un progetto TEKNO di Kole Laca (Il Teatro degli Orrori) e Nicodemo, con uno special featuring di Riccardo Tesio (Marlene Kuntz) + Guests, un progetto TEKNO di Kole Laca (Il Teatro degli Orrori) e Nicodemo.

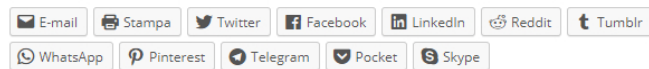
Una line up musicale ed enogastronomica di tutto rispetto messa in piedi dagli storici organizzatori di Foodstock, ovvero:

XXXV, prima startup italiana dedicata alle produzioni artistiche crossmediali. XXXV realizza format facendo incontrare e scontrare realtà operative e consolidate del panorama culturale nazionale tra cui: Sky Arte HD, Whatsapp, Ninjamarketing, MEI, DoppiaVvù Design, Ethos, VisualArt, Hobos Factory, SENTIREASCOLTARE e tante altre;

RuralHack, progetto di ricerca/azione che indaga sia gli aspetti culturali che quelli tecnologici del rapporto tra innovazione ed agricoltura. Il progetto mette insieme un network di Università internazionali ed è diretto dal prof Alex Giordano del Dipartimento di Scienze Sociali dell'Università di Napoli;

La Residenza Rurale Incartata, anche sede del glorioso progetto RURALHUB ed oggi molto più che un agriturismo. Situata a Calvanico, piccolo paese di montagna in Provincia di Salerno ma facilmente raggiungibile poiché si trova a soli 4 km dall'uscita autostradale di Fisciano e dal Campus dell'Università di Salerno.

Share this:



★ Mi piace

Di' per primo che ti piace.

Correlati

"Assalto di Scherma" : I due ori olimpici Daniele Garozzo e Valerio Aspromonte alla Sagra della Castagna di Calvanico
In "Campania"

Guardia Sanframondi, Amedeo Ceniccola: "L'enoturismo in forte crescita e... i viticoltori soffrono"
In "Campania"

La Comunità Montana del Fortore ha deliberato l'adesione all'iniziativa per la costituzione del Distretto Rurale "Terra Sannita"
In "Campania"

Tag: [Campania](#), [Cronaca](#), [Interni](#). Aggiungi il [permalink](#) ai segnalibri.

PREVIOUS POST
CAPUA (CE): CONCLUSO IL PRIMO ANNO ACCADEMICO DELL'I.S.S.R. INTERDIOCESANO "SS. APOSTOLI PIETRO E PAOLO" – AREA CASERTANA

NEXT POST
"HOT BLOOD SUMMER NIGHT" ALL'INTERNO 4 DI CHIARA PAVONI

Rispondi

Scrivi qui il tuo commento...

Questo sito utilizza Akismet per ridurre lo spam. Scopri come vengono elaborati i dati derivati dai commenti.

IDA MAGLI, L'ANTIDOTO AL CONFORMISMO SULL'EUROPA (E ALTRO)



Ida Magli, l'antidoto al conformismo sull'Europa (e altro)

SANT'AGATA DEI GOTI (BN): LA "PERLA" DEL SANNIO



Sant'Agata dei Goti (BN): la "perla" del Sannio

GIAN ANTONIO STELLA: "LA STRAGE DI PONTELANDOLFO E LA PIAZZA A VICENZA"



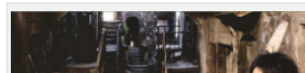
Gian Antonio Stella: "La strage di Pontelandolfo e la piazza a Vicenza"

ORIANA FALLACI: "LA RABBIA E L'ORGOGGIO"



Oriana Fallaci: "La rabbia e l'orgoglio"

AUGURI ALL'ARMATA BRANCALEONE: IL VIDEO CON LE SCENE CULT E ALCUNE CURIOSITÀ DEL FILM





Auguri all'Armata Brancaleone: il video con le scene cult e alcune curiosità del film

LI CHIAMARONO... BRIGANTI, ECCO IL FILM COMPLETO

META

[Registrati](#)
[Accedi](#)
[Entries feed](#)
[Feed dei Commenti](#)
[WordPress.com](#)

SOTTOSCRIZIONE EMAIL

Inserisci il tuo indirizzo e-mail per iscriverti a questo sito e ricevere notifiche di nuovi articoli per e-mail.

Segui assieme ad altri 4.011 follower

VISITE

37.857.073

CATEGORIE

TAG

[Agricoltura](#) [Ambiente](#) [Associazioni](#)
[Consumatori](#) [Attualità](#) [Benevento](#) [Beppe Grillo](#) [Berlusconi](#) [Bossi](#) [Calcio](#)
[Campania](#) [Casagiove](#) [Caserta](#)
[Cassazione](#) [Cronaca](#) [Cultura](#)
[Economia](#) [Editoria](#) [Editoriali](#)
[Enti locali](#) [Eventi & Manifestazioni](#) [Fini](#)
[Finiani](#) [Fisco](#) [Gay](#) [Giustizia](#) [Governato](#) [Grande sud](#) [Guardia](#) [Sanframondi](#) [Inchieste](#)
[Internet](#) [Interni](#) [Interviste](#) [Italia](#)
[Lavoro](#) [Lega](#) [Mafia](#) [Marcello](#) [Veneziani](#)
[Marco](#) [Travaglio](#) [Matteo](#) [Renzi](#) [Media](#)
[Milano](#) [Mondo](#) [Musica](#) [Napoli](#)
[Parlamento](#) [Partito democratico](#)
[Pietrangelo](#) [Buttafuoco](#) [Politica](#) [Popolo della libertà](#) [Poste italiane](#) [Rai](#) [Roberto](#) [Saviano](#)
[Roma](#) [Ruby](#) [Salute](#) [Sanità](#) [Sannio](#) [Sarah](#)
[Scazzi](#) [Scienza & Tecnologia](#) [Scuola](#) [e Università](#) [Sesso](#) [Sindacati](#) [Società](#)
[Sondaggi](#) [Sport](#) [Stampa](#) [Stampa estera](#) [Tasse](#)
[Teatro](#) [Tommaso](#) [Merlo](#) [Turismo](#) [Unione Europea](#)
[Vino](#) [Vittorio](#) [Feltri](#) [Web](#)



Home > Eventi > Foodstock, una sagra postmoderna tra cibo e musica

Eventi

Foodstock, una sagra postmoderna tra cibo e musica

Di Redazione Paese Sud - Luglio 23, 2019



Domenica 28 luglio a Calvanico la sesta edizione di Foodstock celebra i primi 50 anni di Woodstock. E se l'edizione originale di Woodstock del 1969 si è tenuta nella fattoria di Bethel, anche in Italia i festeggiamenti si terranno in quello che è il nodo principale delle migliori produzioni agroalimentari indipendenti del Sud, **la Residenza Rurale Incartata** di Calvanico. **Foodstock** è organizzato da **XXXV, RURAL HACK** e dalla **Residenza Rurale l'Incartata** nella bellissima comunità di Calvanico, nel cuore del Parco dei Monti Picentini, a pochi passi da **Salerno**. Mentre nel 1969 a Woodstock suonarono le più grandi rockstar del secolo, in questa commemorazione italiana di domenica 28 luglio saranno celebrate le più grandi star del cibo di tutti i tempi.

Alla sua 6ª edizione, **Foodstock** è uno spazio di espressione per indagare, attraverso le **relazioni tra cibo e musica**, l'ingrediente principale della Dieta Mediterranea che, paradossalmente, è lo stesso su cui si basava la rivoluzione di Woodstock: **la convivialità**. Cibo e musica rappresentano un connubio esemplificativo dell'**identità di un territorio** e da sempre si sono incontrati e fusi tra i **popoli e le culture affacciate sul Mediterraneo**.

Foodstock è una sagra postmoderna. È la celebrazione di un connubio nato migliaia di anni fa e che oggi prova a dare un nuovo significato alla riscoperta del valore identitario della produzione alimentare, che oggi corre il rischio di perdersi nelle estetiche effimere del #foodporn. Una giornata in cui musica e cibo si miscelano in un'esperienza di aggregazione e riappropriazione dell'immaginario collettivo, ispirata a quello spirito che ha portato i giovani a Woodstock nel 1969.

Nel menù della giornata, infatti, tutto è preparato con prodotti stagionali ed eccellenze della nostra terra con al centro la triade della dieta mediterranea: il pane di farine di grani antichi del Monte Frumentario, il vino di RC Cantine, l'Extravergine d'Olive Marsicani. L'occhio all'eco sostenibilità, l'ingresso gratuito a chi arriverà provvisto di "mappatella" (tovaglia, bicchiere, piatti e posate da riportare a casa); il bicchiere con cauzione (prendi e conservi il primo bicchiere, lo riutilizzi, lo rendi quando vai via ti rendono la cauzione) sono tutte esperienze multisensoriali col cibo.

Quindi tanta bella musica non ovvia, selezionata come sempre dal direttore artistico **Nicola**

Articoli recenti



Caro biglietti per Natale, un salasso per studenti e lavoratori del...

Novembre 13, 2019



I social che uniscono: un terrone a Milano

Novembre 13, 2019



Buccino, forestale sequestra discarica abusiva in area demaniale

Novembre 13, 2019

"Nicodemo" Pellegrino. Sul palco si alterneranno: **"Woodstock Jam United"**, una grande jam session con il meglio dei musicisti meridionali coordinati insieme da Max Dale e Sandro Honer Fontana; **The Wave feat Dj Big Danny** (live set), curato dal Consorzio **La Rada** all'interno del Progetto Impact Campania. Info: www.stranieriincampania.it; **The Cave**, alias Carla Freddo, cantante ed autrice, con Claudio Cesarano e Mario Paolucci (Freak Opera) al basso e chitarra; **Kafka sulla Spiaggia**, una band formata da Nikkio Del Vecchio, Luca Maria Stefanelli, Gioia Di Vivere e Pierluigi Patitucci; **Shkodra Elektronike**, **Kole Laka feat. Beatrice Gjergji**, il progetto del musicista e produttore scutarino Kole Laca, tastierista de 'Il Teatro degli Orrori'; **Carmelo Pipitone + LEF (O.R.k.)**, fondatore, con Giovanni Gulino, dei Marta Sui Tubi;

La Batteria, ovvero: Emanuele Bultrini (chitarre), David Nerattini (batteria), Paolo Pecorelli (basso), Stefano Vicarelli (tastiere-synth); **NIET** con l'anteprima di "ANTROPOCENE: Dept Adaptation Tour", un progetto TEKNO di Kole Laca (Il Teatro degli Orrori) e Nicodemo, con uno **special featuring di Riccardo Tesio (Marlene Kuntz) + Guests**, un progetto TEKNO di Kole Laca (Il Teatro degli Orrori) e Nicodemo.

TAGS agenda aggregazione calvanico cibo eventi foodstock incartata musica residenzarurale salerno woodstock

Condividi    

Novembre 13, 2019



Maltempo danneggia coltivazioni nell'Agro: l'allarme della Coldiretti

Novembre 13, 2019

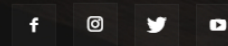


CHI SIAMO

Paese Sud è un magazine di attualità, politica, analisi, eventi, racconto del territorio, cultura ed enogastronomia della provincia di Salerno.

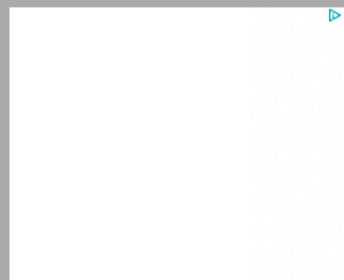
Contatti: redazione@paesesud.it

SEGUICI





Foodstock 2019
Dal 28 Luglio al 29 Luglio 2019



Tweet

Info

Foodstock è l'evento italiano che celebra il 50° anniversario di **Woodstock**. «Se l'edizione originale di Woodstock del 1969 – raccontano gli organizzatori – si è tenuta nella fattoria di Bethel, anche in Italia i festeggiamenti si terranno in quello che è il nodo principale delle migliori produzioni agroalimentari indipendenti del sud, la **Residenza Rurale Incartata di Calvanico (Sa)**». **Foodstock** è organizzato da XXXV, RURAL HACK e dalla Residenza Rurale l'Incartata nella bellissima comunità di Calvanico, nel cuore del Parco dei Monti Picentini, a pochi passi da Salerno. Main media partner dell'evento sarà SENTIREASCOLTARE.

«Alla sua 6° edizione – continua il comunicato stampa – Foodstock è uno spazio di espressione per indagare, attraverso le relazioni tra cibo e musica, l'ingrediente principale della Dieta Mediterranea che, paradossalmente, è lo stesso su cui si basava la rivoluzione di Woodstock: la convivialità. Cibo e musica rappresentano un connubio esemplificativo dell'identità di un territorio e da sempre si sono incontrati e fusi tra i popoli e le culture affacciate sul Mediterraneo».

Poi tanta bella musica non ovvia, selezionata come sempre dal direttore artistico Nicola "Nicodemo" Pellegrino, ma anche il meglio delle produzioni di cibo di qualità. Sul palco si alterneranno: **Woodstock Jam United**, una grande jam session con il meglio dei musicisti meridionali coordinati insieme da Max Dale e Sandro Honer Fontana; **The Wave feat Dj Big Danny (live set)**, curato dal Consorzio La Rada all'interno del Progetto Impact Campania; **The Cave, alias Carla Freddo**, cantante ed autrice, con **Claudio Cesarano** e **Mario Paolucci (Freak Opera)** al basso e chitarra; **Kafka sulla Spiaggia**, una band formata da **Nikkio Del Vecchio**, **Luca Maria Stefanelli**, **Gioia Di Vivere** e **Pierluigi Patitucci**; **Shkodra Elektronike**, **Kole Laca feat. Beatrice Gjergji**, il progetto del musicista e produttore scutarino Kole Laca, tastierista de **Il Teatro degli Orrori**; **Carmelo Pipitone + LEF (O.R.K.)**, fondatore, con Giovanni Gulino, dei **Marta Sui Tubi**; **La Batteria**, ovvero: Emanuele Bultrini (chitarre), David Nerattini (batteria), Paolo Pecorelli (basso), Stefano Vicarelli (tastiere-synth); **NIET** con l'anteprima di **ANTROPOCENE: Dept Adaptation Tour**, un progetto TEKNO di **Kole Laca (Il Teatro degli Orrori)** e **Nicodemo**, con uno special featuring di Riccardo Tesio (Marlene Kuntz) + Guests.



IL TUO SPAZIO PUBBLICITARIO SU
SENTIREASCOLTARE

Artisti Confermati





Carmelo Pipitone (IT)



La Bateria

Altre notizie suggerite

SENTIREASCOLTARE

Registrazione Trib. BO n. 7590 del 28/10/05
© 2019 SENTIREASCOLTARE
All rights reserved.

[privacy](#)
[cookie](#)
[policy](#)
[staff](#)
[link us!](#)
[pubblicità](#)
[candidature](#)
[contatti](#)
[crediti](#)

